

DIMANCHE 13 JUILLET

**CLOÎTRE SAINT NAZAIRE
TERRA DE FUOC**

18H30 • Charradissas (causerie/débat) :
Enfin rêvons avec la parole du conte en occitan : **La Fièra de Belcaire** avec Mireilha Fornengo et Colette Derdevet-Meneau.

19H30 • Apéro-trad musical : Farfantelas & Los Cigalons accompagné des vins du domaine Castan.

20H • BAL DE LA DEBUTA : DUO OLIVER-SENTOU
Autour d'un répertoire privilégiant la diversité des provenances : Bretagne, Caraïbes, Galice, Pays Basque, Occitanie, leur bal-concert est tout en richesse, en dynamique et en simplicité.

21H45 • CONCERT : OCCITALIA
Entourés de leurs musiciens fétiches (Pansanel / Peyras / Simon), Marti chante Buffa en occitan et Buffa chante Marti en italien. Une passerelle entre l'Occitanie et de la Sicile pour LA rencontre-événement de deux figures emblématiques de la chanson.

23H • BALÈTI : LOS ROMEGAIRES
Leur enthousiasme communicatif nous empoigne au son d'instruments traditionnels du Languedoc et nous invite à redécouvrir les plaisirs de la danse. A consommer sans modération en bande en couple ou en solo.

PONT D'OCCITANIE 22H15
Feu d'artifice tiré du Pont Canal visible du Pont d'Occitanie



La programmation au cloître Saint Nazaire est organisée par la Cie Le Chariot et l'IEO en partenariat avec les Calandretas Besierencas, le Camel de Fuòc, CFPO, Aprène

RENSEIGNEMENT 04 34 85 03 00
WWW.VILLE-BEZIERS.FR

**BÉZIERS
L'OCCITANIE
INVITE
LE MONDE**

FESTA D'OCC

**10 AU 13
JUILLET
2014** XIV^e EDITION

**PROGRAMME
CONCERTS GRATUITS**
**RENSEIGNEMENTS
04 34 85 03 00**
WWW.VILLE-BEZIERS.FR



JEUDI 10 JUILLET

PLACE JEAN JAURÈS - 20H30

• **OAI STAR** •

Rock'n'roll Marseillais pas pareil, créé en 2001 par Gari Grèu et Lux B. Chroniques du quotidien, invitations à la danse, à l'action et au grand n'importe quoi, les chansons du Oai Star sont plus que jamais des remèdes à la morosité ambiante. C'est le retour tant attendu du Oai Star. «Oai Star is Back» annoncent ils, au plus grand bonheur de leurs nombreux fans. Après 2 ans passés sur leurs projets persos, Gari, Dubmoood and C° repartent mettre le feu.

• **FEMI KUTI** •

Femi Kuti est un artiste qu'on ne présente plus, fils de Fela inventeur de l'afrobeat, chez les Kuti la tradition musicale se transmet de père en fils, et il en va de même pour le talent. Femi s'est vu remettre la distinction d'avocat d'honneur par Amnesty International tout en continuant ses activités musicales ainsi que trois nominations aux Grammy Awards dans la catégorie World Music. Femi Kuti, une voix qui tient nos consciences en éveil.

CLOÎTRE SAINT NAZAIRE

TRAD-SWING D'OC

18H30 • Charradissas (causerie/débat) :

La campagne rêve ou réalité ? Jacques Cros explore la campagne autour de nos villages. André Nos : du vigneron au viticulteur, la fin d'une civilisation ?

19H45 • Inauguration de la XIV^e édition du festival accompagnée par les vins des Terrasses de Béziers.

20H • BAL DE LA DEBUTA : FAI DELI

D'une mazurka lancinante à un cercle circassien endiablé, leur répertoire est à la fois enraciné dans la tradition occitane et inspiré par l'exploration des musiques de toute la Méditerranée.

21H45 • CONCERT : HUM

Ces musiciens et chanteurs montpelliérains au répertoire de musiques orientales et méditerranéennes ne se privent pas des délices de l'improvisation et chantent le poète provençal Joan Ives Roeir.

23H • BALÈTI : BAL O' GADJO

Naviguant sur un flot de bonne humeur aux accents des mélodies de l'Est ou des mélodies orientales, leur musique énergique et subtile est une fusion de rythmiques de bal folk et d'harmonies façon swing manouche.

VENDREDI 11 JUILLET

PLACE JEAN JAURÈS - 20H30

• **MADALENA** •

Pour interpréter la Madalena, Manu Théron a convié 23 chanteuses des pays d'Òc (issues des groupes La Mal Coiffée, Le Choeur de la Roquette, Encò de Botte, Misé Babilha, Les Supers Belles). Ce chant archaïque de la dévotion populaire en Provence se déploie ainsi en toute liberté, débarrassé des religieuses qui l'ont banni. Une célébration rare et exaltante de la féminité et du plaisir de chanter, magnifiée par la spiritualité solaire de ce chœur unique.

• **AGNÈS JAQUI** •

D'aussi loin qu'elle s'en souviene, Agnès Jaoui a aimé les passionarias. Déjà petite, elle hurlait avec Pauline Julien chantant Brecht, elle clamait avec Piaf, baragouinait avec Esther Ofarim et pleurait avec Mercedes Soza. Si elle a grandi, cet amour ne l'a pas quitté pour autant, bien au contraire, elle a mieux connu ces femmes. Elle veut, avec le Quintet officiel, leur rendre hommage, et à travers leurs chants, raconter leur combat, sans omettre l'histoire de leur pays.

CLOÎTRE SAINT NAZAIRE

LA NUEIT DEL GRAND BALÈTI

18H30 • Charradissas (causerie/débat) :

Et nos villes voisines : comment se portent-elles ? Avec Serge Granier (Narbonne), Christian Jouglà (Bédarieux), Anne-Marie Bousquet (Agde) et Alain Camélio (Sète).

19H30 • Apéro-trad musical : Farfantelas et Los Cigalons accompagné des vins du domaine Le Nouveau Monde.

20H • BAL DE LA DEBUTA : DUO ABELA VIDAL

Une musique à danser du Quercy qui allie musique de tradition, improvisation et fantaisie.

21H45 • BALÈTI : LA FORCELLE

L'esprit à danser des Gascons, festifs, convivial et tout en enthousiasme avec un duo entre tradition et création et deux musiciens en symbiose.

23H • SHOW BAL : BROTTO-LOPEZ SEXTET

Dans une ambiance toujours festive et généreuse, le duo Brotto-Lopez laisse la place à un sextet pour un concert qui se danse et un bal d'enfer qui s'écoute. Cocktail détonnant à saisir d'urgence !

SAMEDI 12 JUILLET

ALLÉES PAUL RIQUET DE 10H À 21H

Jeux géants ludiques pour tout public grands et petits.

PLACE JEAN JAURÈS - 20H30

• **CASTANHA É VINOVEL** •

Castanha é Vinovèl, duo de musiciens biterrois créé en l'an 2007. Ils puisent des chansons et des airs à danser dans le répertoire traditionnel occitan. Vielle à roue, accordéon, chants et rythmes se combinent pour offrir un son dans le plus pur esprit du balèti populaire. Castanha é Vinovel incitent et invitent à la danse le public, toutes générations confondues. Lo Castanha é lo Vinovel fan dançar lo monde.

• **CHUCHO VALDÈS**

& THE AFRO - CUBAN MESSENGERS •

Fondateur de Irakere, institution incontournable du paysage musical de Cuba à qui sera attribué la plupart des développements les plus importants dans l'histoire du jazz cubain depuis les années 40, Chucho Valdés est considéré comme le pianiste le plus complet au monde. Récompensé par 8 Grammy Awards, dont le dernier pour son album «Chucho's Steps» avec The Afro Cuban Messengers. Chucho Valdés n'a de cesse de conjuguer ses racines cubaines à des moyens d'expressions plus contemporains.

CLOÎTRE SAINT NAZAIRE

CARTE BLANCHE À JOAN-FRANCES TISNER

18H30 • Charradissas (causerie/débat) :

Mais pourquoi sont-ils attirés par la terre ? Avec Claude Alranc, Jean Huillet et Jaumetta Arribaud.

19H30 • Apéro-trad musical : Farfantelas & Los Cigalons accompagné des vins du domaine Vanho.

20H • BAL DE LA DEBUTA : BECUT CAMACRUDA

De leur Béarn natal, ces croquemitaines d'aujourd'hui font plus que dépoussiérer la tradition musicale. Avec toute la fougue de la jeunesse, ils en bouèguent les cendres et affolent les bals !

21H45 • CONCERT : NY'OC TROBADORS

Créé à New-York, ce concept très personnel de Joan Francès Tisner met en écho la littérature Anglo-Saxonne et la poésie occitane. Un « live » avec projections, créations graphiques, multi-diffusions, qui tient autant de la performance que du concert ou de la lecture spectacle. Inédit !

23H • BALÈTI : BATAHORI

Les « clameurs » de Joan Francès, accompagné de Jakes Aymonino et de Roman Baudoin, nous entraînent dans une rêverie douce et ferme qui alterne les mélodies et les chansons plus rythmées.

